



Corso in preparazione ai Concorsi per gli IdRC - 2024  
Diocesi delle Marche



# Gli approcci didattici

Primo incontro - 26/04/2024



Alla costruzione di UdA nell'IRC



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore



1506  
UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI URBINO  
CARLO BO



GRUPPO EDITORIALE  
**LA SCUOLA**

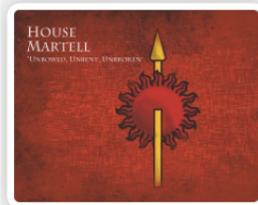
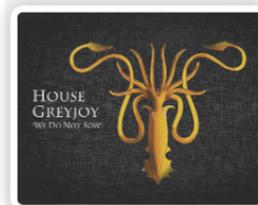
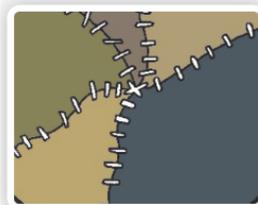


# CONOSCI TE STESSO!

Clicca sull'immagine



Un test ispirato a "*Game of Thrones*"  
**LA TUA STIRPE!**



**Inizia il test!**

# Thrones

# Struttura della lezione

2h di lezione on-line **semi-interattiva** con la possibilità di fare **domande** al formatore.

In questa lezione verranno approfonditi **quattro approcci didattici** collegati a quattro orientamenti pedagogici.

+ INFO



# INDICE

1

La Didattica per Concetti



2

La Didattica Ermeneutico-  
Esistenziale



3

La Didattica Attivo-  
esperienziale



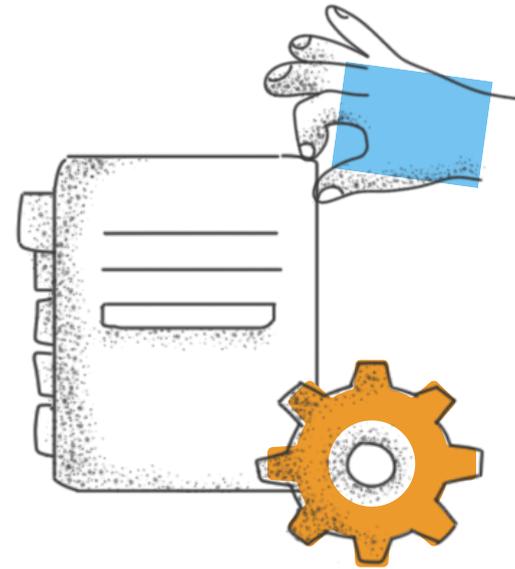
4

La Didattica Dialogico-  
costruzionista



5

Contatti

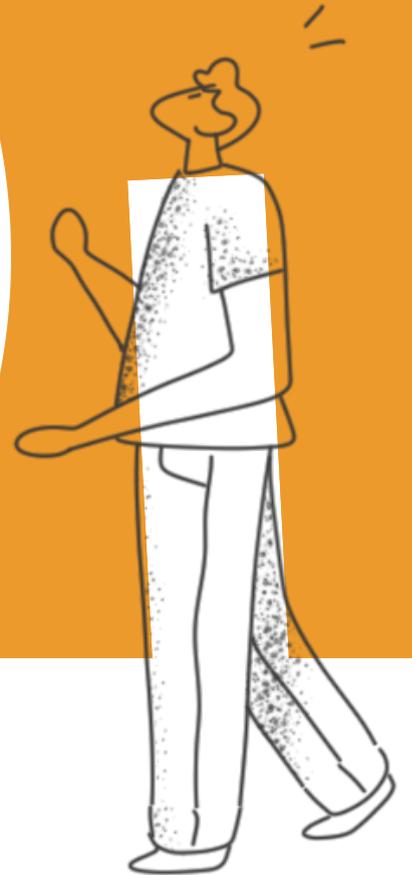




# 01

## **LA DIDATTICA PER CONCETTI (DPC)**

La prassi d'insegnamento dell'approccio cognitivista



# OBIETTIVI

## STEP 1

Presentazione sintetica della Didattica per concetti applicata all'IRC nella strutturazione di Unità Didattiche.

+ INFO

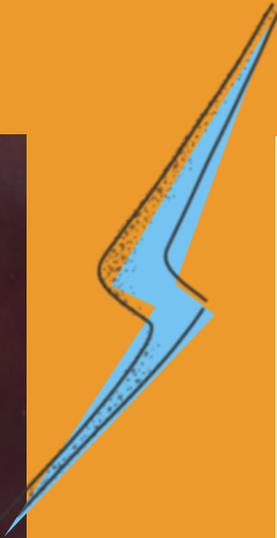




### Riferimento psico-pedagogico

L'esponente autorevole dalla storia della **Pedagogia**

## Jean Piaget



E

Elio Damiano

## IL SAPERE DELL'INSEGNARE

Introduzione  
alla Didattica per Concetti  
con esercitazioni

### Riferimento didattico

L'esponente autorevole della metodica **didattica**

## Elio Damiano



Roberto Rezzaghi

# MANUALE DI DIDATTICA DELLA RELIGIONE



## ... E NELL'IRC?



Roberto Rezzaghi

Secondo Rezzaghi la Didattica per concetti è la prassi di insegnamento-apprendimento più adatta ad essere applicata anche all'IRC perchè è la più **corroborata** dal punto di vista metodologico.





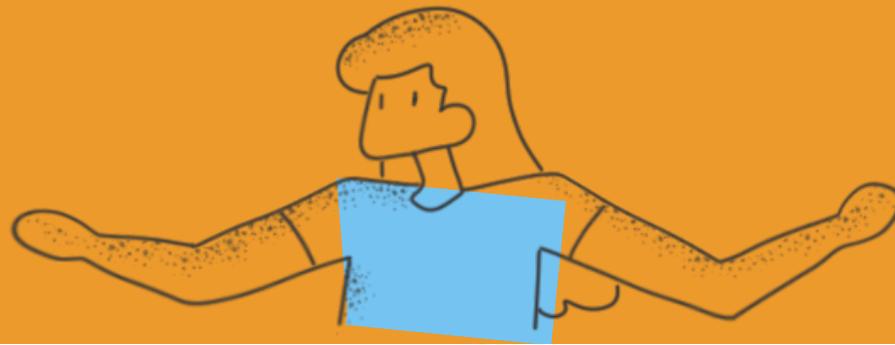
METODICA ORIENTATA AL

# Contenuto



**Obiettivo: imparare concetti tramite concetti**

L'Unità Didattica (UD) è pensata in modo che i **saperi spontanei** degli studenti possano essere **rinforzati** e **raffinati** tramite un **lavoro sui saperi** essenziali e specifici.





# INSEGNARE E APPRENDERE

Che cosa significano in questo modello?



## Insegnare

«L'insegnamento è un **lavoro sui saperi**.  
Fondamentalmente e caratteristicamente.  
Sia sul versante degli Oggetti Culturali, sia  
sull'altro del Soggetto in Apprendimento».

E. Damiano, *Il sapere dell'insegnare. Introduzione alla didattica per concetti con esercitazioni*, Franco Angeli, Milano, 2007, p. 72.

## Imparare

«I concetti sono esattamente, e crucialmente,  
il luogo in cui **il sapere si salda al linguaggio**:  
bene, come quando “si sa quel che si dice”,  
male, se “si ripete senza sapere”».

E. Damiano, *Il sapere dell'insegnare. Introduzione alla didattica per concetti con esercitazioni*, Franco Angeli, Milano, 2007, p. 73.





# SCHEMA BASE DPC

## a. Mappa concettuale (Mc)

- Elaborazione del concetto da parte dell'insegnante

## b. Conversazione clinica (Cc)

- Domande sul concetto da rivolgere agli alunni

## c. Matrice cognitiva (mc)

- Immaginario cognitivo degli alunni

## d. Compito di apprendimento (CdA)

- Serve a ridefinire la mappa concettuale in base alla matrice cognitiva

## e. Rete concettuale (Rc)

- E' il piano di apprendimento da seguire

## f. Fasi di lavoro (FdL)

- Descrittive di ciò che fanno man mano l'insegnante e gli alunni

## g. Valutazione finale (Vf)

- Verifica dell'elaborazione del concetto

## Struttura della metodica



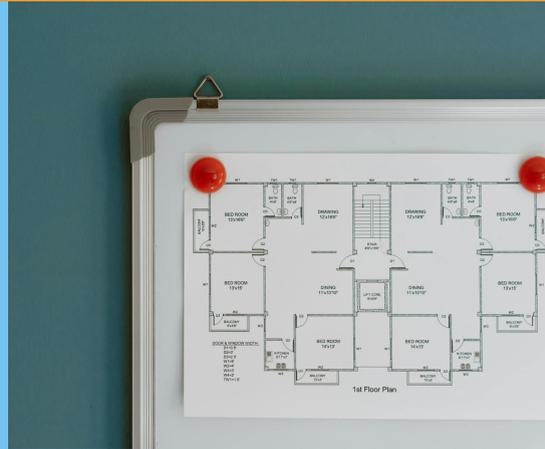
Qui a fianco è riportato lo schema base della programmazione di una Unità Didattica elaborata secondo la metodica per Concetti.



# TECNICHE DIDATTICHE

di insegnamento-apprendimento **cognitivista**

Mappe/schemi concettuali



Lettura assistita con audio



Forme precise di scrittura



Comprensione con immagini

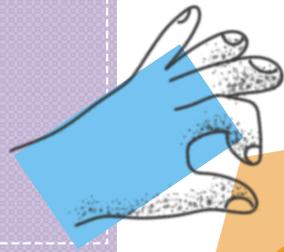


# PREGI E LIMITI DIDATTICI

Per non scordarsi di pensare!

## PREGI

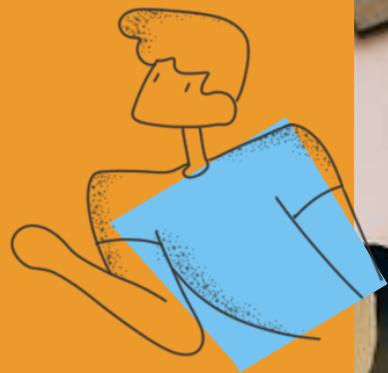
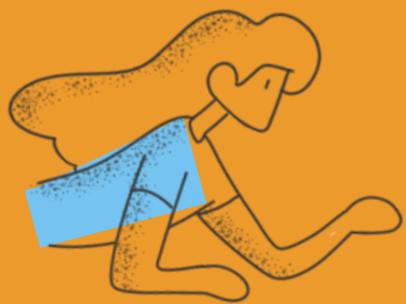
- E' utile per consolidare conoscenze disciplinari
- Si presta ad organizzare la programmazione annuale ed i *curricula* scolastici
- E' adatta ad ogni ordine e grado scolastico
- Promuove chiarezza ed essenzialità nella conoscenza



## LIMITI

- *Non tiene conto degli aspetti extra-cognitivi dell'apprendimento (motivazione, interesse, ecc...)*
- *Veicola una concezione intellettualistica dell'apprendimento scolastico*
- *Viene posta poco in risalto la dimensione della relazione educativa scolastica*





**DOMANDE?**

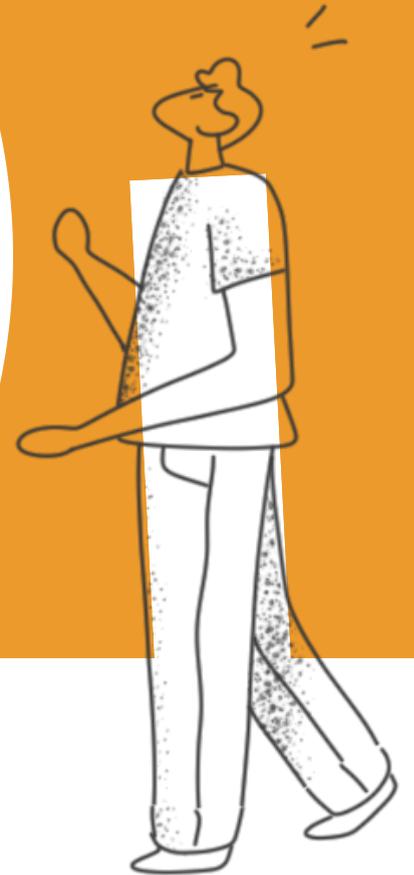




# 02

## **LA DIDATTICA ERMENEUTICO- ESISTENZIALE (DEE)**

La prassi dell'approccio esistenzialista



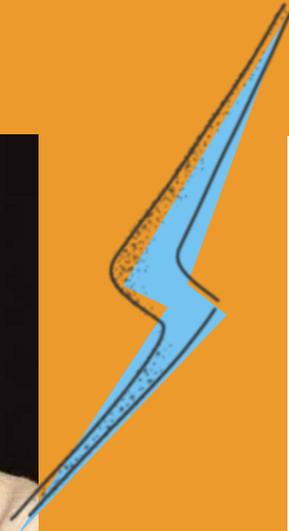
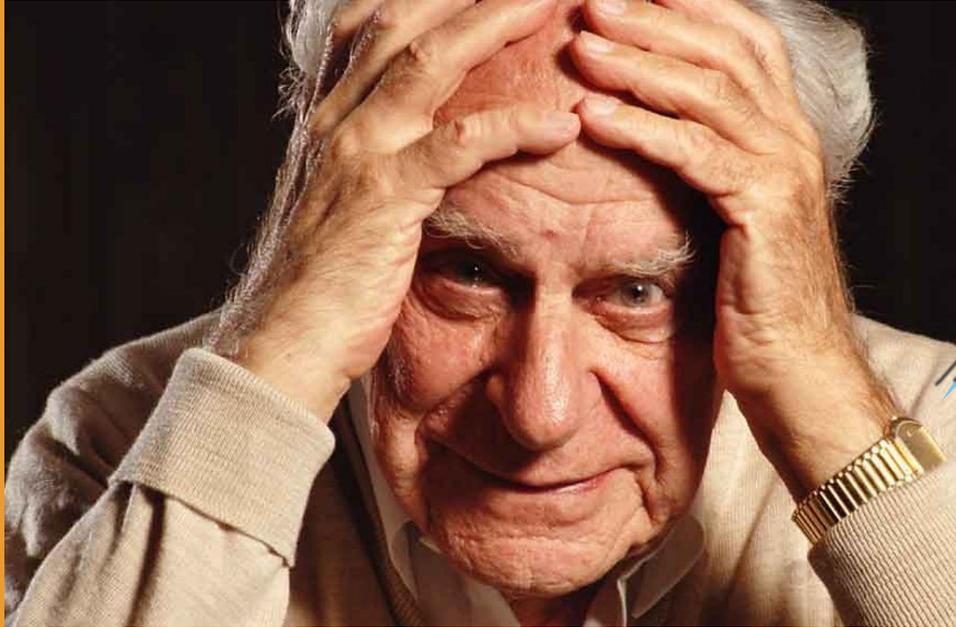
# OBIETTIVI

## STEP 2

Presentazione sintetica della Didattica ermeneutico-esistenziale applicata all'IRC nella strutturazione di **Unità di Apprendimento**.

+ INFO





E

### Riferimento filosofico educativo

L'espone autorevole dalla storia della **Filosofia**

**Karl R. Popper**



ZELINDO TRENTI - ROBERTO ROMIO

## PEDAGOGIA DELL'APPRENDIMENTO nell'orizzonte ermeneutico

### Riferimento didattico

L'espone autorevole della metodica **didattica**

**Zelindo Trenti**



# LA PRATICA DIDATTICA NELL'IRC

Progettare, agire e valutare

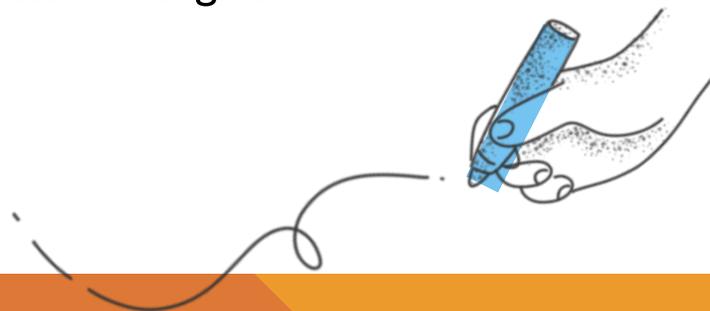


## ... E NELL'IRC?



**Roberto Romio - Cristina Carnevale**

Secondo Romio e Carnevale, questa metodica didattica è particolarmente adatta a strutturare l'IRC per sviluppare la **competenza religiosa**.





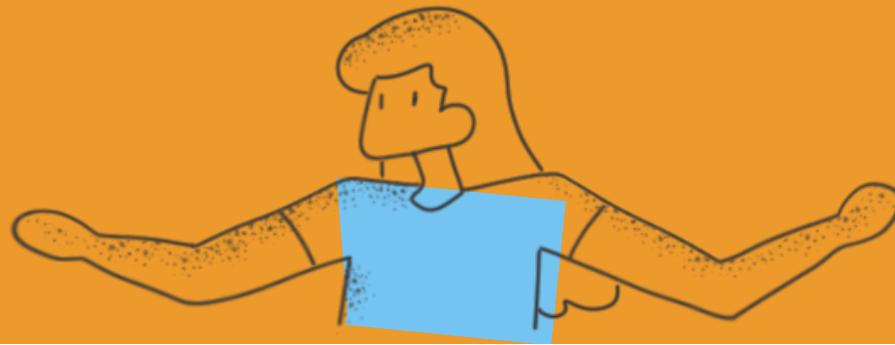
**METODICA ORIENTATA AL**

# Processo



**Obiettivo: imparare a interpretare l'esistenza**

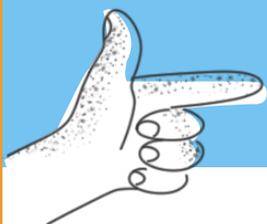
L'Unità di Apprendimento (UDA) è pensata in modo da condurre gli alunni a **riflettere** criticamente su **problemi vitali** per mezzo dell'interpretazione delle **fonti disciplinari**.





# INSEGNARE E APPRENDERE

Che cosa significano in questo modello?



## Insegnare

«Il modello ermeneutico ha in sé una netta impronta **costruttivistica** per il rilievo che dà alla centralità del soggetto e alla sua attività nella costruzione delle conoscenze, per il rifiuto dell'istruzione come sequenza preordinabile a-priori, per la vicinanza al **mondo reale** e alla pratica dell'induzione più che alla deduzione».

Roberto Romio , *Didattica dell'IRC nella riforma della scuola/3'*, in *Insegnare Religione* , 1, 2006, p. 7.

## Imparare

«Al punto di partenza del processo didattico ermeneutico esistenziale abbiamo l'esistenza che **si interroga**; nel momento intermedio, l'esistenza che si incontra con la verità della **tradizione** custodita nel testo; nella fase conclusiva del processo, l'esistenza che si **interpreta** e che nuovamente torna ad interrogarsi per riavviare indefinitamente il processo ermeneutico circolare».

Roberto Romio , *Didattica dell'IRC nella riforma della scuola/3'*, in *Insegnare Religione* , 1, 2006, p.11.





# SCHEMA BASE DDE

## a. Competenze di riferimento

- Declinate in forma di problemi da affrontare

## b. Dubbio evolutivo

- Domande e interrogativi esistenziali di partenza o in itinere

## c. Avvio della ricerca

- Domande mirate ed autentiche

## d. Confronto con le fonti

- Ricerca, analisi e confronto con fonti disciplinari

## e. Elaborazione esperienza

- Interpretazione esistenziale con il sapere ricercato

## f. Elaborazione della risposta

- Tentativo di soluzione e messa in atto della competenza

## g. Valutazione sviluppo competenza

- Compito autentico in situazione (di realtà)

## Struttura della metodica



Qui a fianco è riportato lo schema base della programmazione di una Unità di Apprendimento elaborata secondo la metodica ermeneutico-esistenziale.



# TECNICHE DIDATTICHE

di insegnamento-apprendimento ermeneutico

Autobiografia  
riflessiva



Storie di vita



Flipped  
classroom



Interpretazione  
di testi

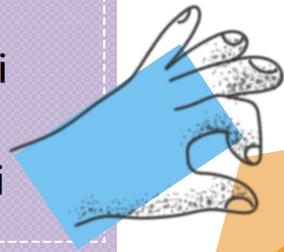


# PREGI E LIMITI DIDATTICI

Per non scordarsi di pensare!

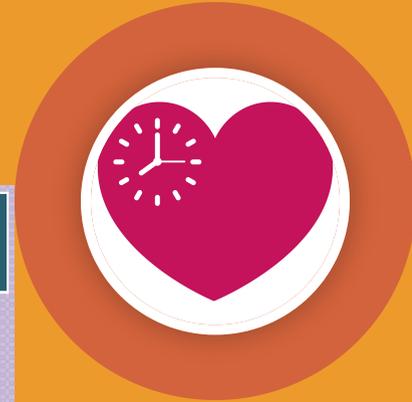
## PREGI

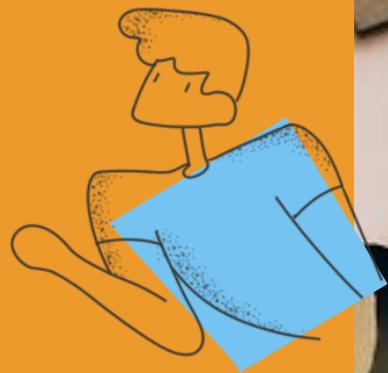
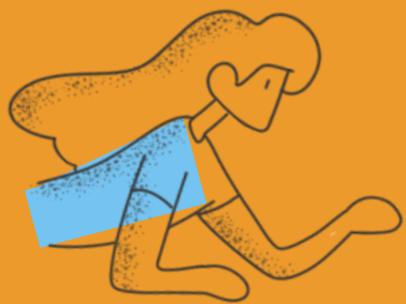
- E' una didassi che tiene conto anche degli aspetti extra-cognitivi dell'apprendimento
- E' situazionale, cioè adatta a modularsi in contesti scolastici molto diversi
- E' "attiva" e promuove i processi di ricerca autonomi degli studenti



## LIMITI

- *Mal si adatta ai primi ordini e gradi scolastici*
- *Da sola non permette la sistemazione e l'ordine nel sapere disciplinare*
- *Può diventare controproducente se il docente non possiede bene la materia che insegna in termini di saperi*





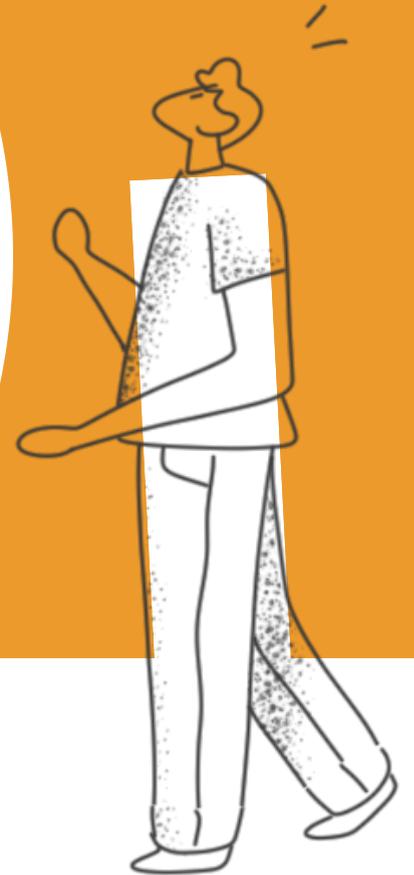
**DOMANDE?**



# 03

## LA DIDATTICA ATTIVO- ESPERIENZIALE (DAE)

La prassi di insegnamento dell'approccio  
pragmatista



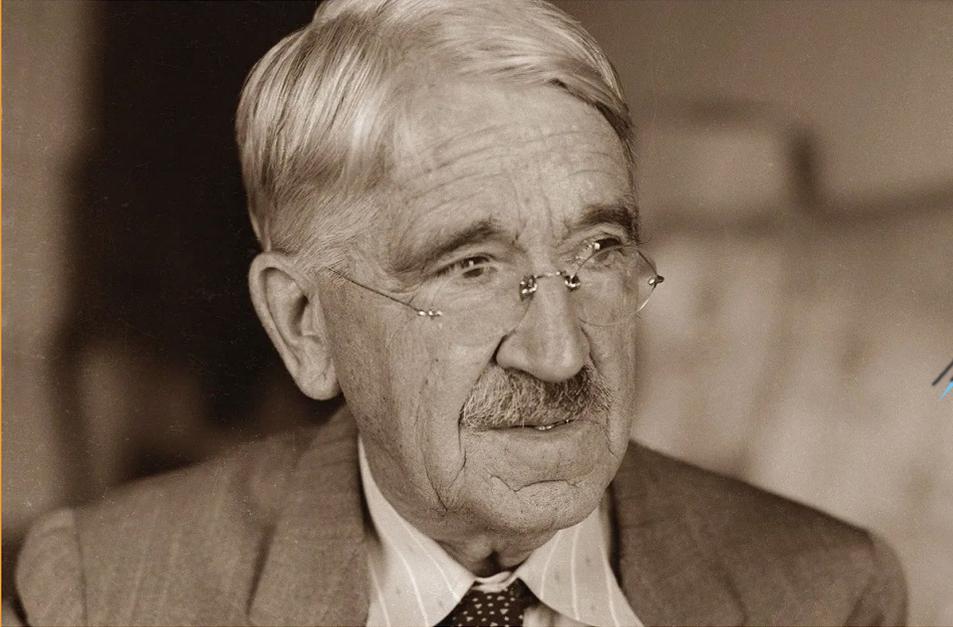
# OBIETTIVI

## STEP 3

Presentazione sintetica della Didattica attivo-esperienziale e la sua applicazione all'IRC nella strutturazione di **Unità di Apprendimento**.

+ INFO

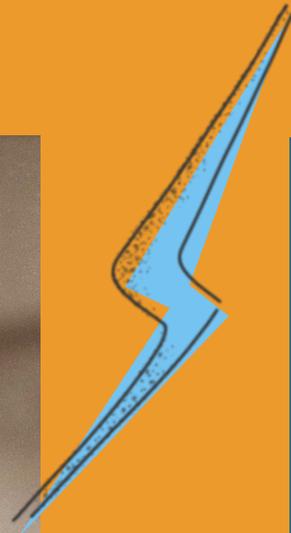




## Riferimento pedagogico

L'esponente autorevole dalla storia della **Pedagogia**

# John Dewey



# E



Luisa Zecca

# DIDATTICA LABORATORIALE E FORMAZIONE

## Riferimento didattico

Un'esponente autorevole della metodica **didattica**

# Luisa Zecca





## In ascolto come i pesci

### Attività

Nel racconto «La predica di sant'Antonio ai pesci» si parla di una moltitudine di pesci di ogni dimensione, che protendono il capo fuori dall'acqua e si muovono con meravigliosi atti d'allegrezza; cerchiamo allora di creare anche noi dei divertenti pesciolini, decisi a mettersi in ascolto e a gioire del messaggio d'amore ricevuto.

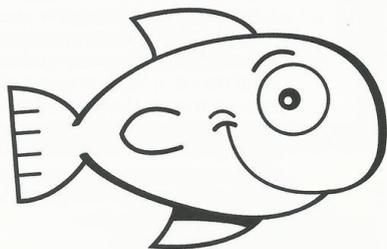
#### Che cosa ci serve:

- fogli di carta e cartoncini colorati;
- forbici dalla punta arrotondata;
- colla;
- pennarelli;
- tempere e pennelli;
- piatti di plastica.



#### Mettiamoci al lavoro!

- **Affidiamo a ciascun bambino** un piatto di plastica e un cartoncino colorato sul quale sono disegnate la bocca, le pinne e la coda del pesce da ritagliare.
- **Una volta predisposti** tutti gli elementi e incollati al piatto, ogni bambino colora con tinte fantasiose il proprio pesce e lo completa attaccando un pezzo di cartoncino tondo per fare l'occhio.
- **In alternativa** è possibile stampare dal il disegno di un pesciolino e renderlo vivace completando la sua sagoma con palline di carta colorata preparate precedentemente dai bambini e incollate da loro sul modello.



### Attività

## Costruiamo il pesce che si muove

- **Consegniamo** ai bambini un cartoncino colorato quadrato (cm 21 x 21);
- **facciamo piegare** a metà il cartoncino, formando un triangolo, e i due lati del quadrato verso l'interno, facendoli aderire alla piegatura centrale;
- **riportando il cartoncino** alla forma triangolare, i bambini realizzano dei tagli sul lato lungo a una distanza di circa cm 1 l'uno dall'altro, facendo attenzione a mantenersi distaccati su un lato di circa cm 8 per la testa;
- **nel frattempo prepariamo** altri cartoncini sui quali sono disegnati gli occhi, la coda, le pinne e la bocca;
- **distribuiamo i cartoncini** ai bambini affinché possano ritagliarli e decorarli con un pennarello colorato;
- **facciamo aderire tra loro**, con la colla, le parti del quadrato su cui non sono stati eseguiti i tagli;
- **facciamo aggiungere** ai bambini tutti gli elementi che completano il pesce che, con la sua particolare struttura, potrà muoversi con allegria.

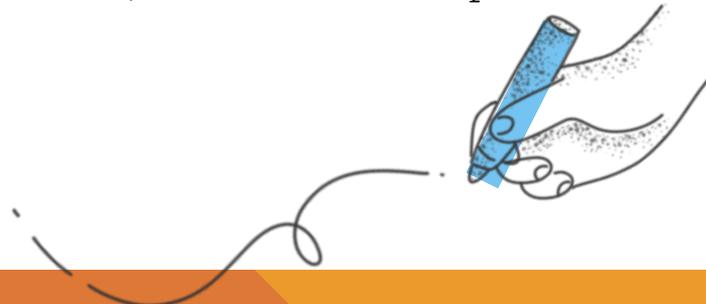
Un *video tutorial*, tra i tanti disponibili, è reperibile su *YouTube* all'indirizzo <https://youtu.be/tf2iM2KbDS0> (vedi anche la «Pagina dei link» nei ).

# ... E NELL'IRC?



## Giovanni Ghidinelli - Barbara Rossi

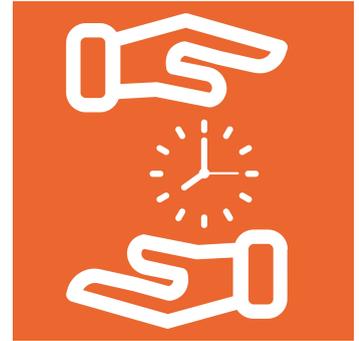
Secondo Ghidinelli, la **Didattica laboratoriale** è il miglior modo di vivere l'IRC, in particolare nella Scuola dell'Infanzia, in forma attivo-esperienziale.





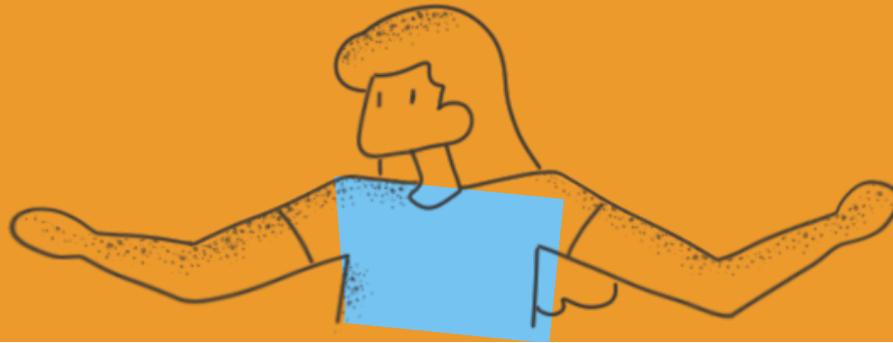
METODICA ORIENTATA AL

# Prodotto



**Obiettivo: imparare da ciò che si fa**

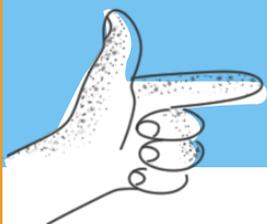
L'Unità di Apprendimento (UDA) è pensata in modo da condurre gli alunni ad **agire** con la loro **creatività** e manipolare la realtà per imparare tramite ciò che fanno.





# INSEGNARE E APPRENDERE

Che cosa significano in questo modello?



## Insegnare

«Strutturare "ambienti" didattici che propizino nell'allievo lo **sviluppo dell'azione**. L'azione è, infatti, esito di un processo di apprendimento e, nel contempo, componente della competenza. Ha modo di svilupparsi solo attraverso opportunità di **learning by doing**, di didattica attiva, **costruttivista**, metacognitiva, organizzata in contesti autentici e dotati di significato».

L. Perla, voce «Abilità» in AA.VV, *Dizionario di didattica*, La Scuola Brescia, 2013.

## Imparare

«Si apprende la pratica attraverso la pratica. [...] Il "fare" del laboratorio è un "**fare riflessivo**" perché non è mai separato dall'agire intenzionale e consapevole ed è un fare che integra e potenzia l'intelligenza della mente e quella della mano».

L. Perla, voce «Pratica», in AA.VV, *Dizionario di didattica*, La Scuola, Brescia, 2013.





# SCHEMA BASE DAE

## a. Linee guida UdA

- Domanda esistenziale, OA, bisogni evolutivi, competenze disciplinari e trasversali

## b. Monitoraggio valutativo

- Indicazioni essenziali sulle modalità di valutazione dell'UdA

## c. Spunto introduttivo motivazionale

- Stimolare e motivare all'attività didattica

## d. Approfondimento narrativo

- Confronto con le fonti disciplinari come esemplificazioni dell'attività

## e. Attività ludico-espressivo-creative

- Esperienza di rielaborazione delle fonti attraverso la pratica

## f. Esperienze inclusive

- Adatte ad alunni in situazioni di BES o con DSA o disabili

## g. Integrazione nuove tecnologie

- Suggerimento per l'utilizzo dei new media nella didattica

## Struttura della metodica



Qui a fianco è riportato lo schema base della programmazione di una Unità di Apprendimento elaborata secondo la metodica attivo-esperienziale



# TECNICHE DIDATTICHE

di insegnamento-apprendimento comportamentale

Learning by  
doing



Episodi  
Apprendimento  
Situati



Apprendimento  
creativo



Esperimento



# PREGI E LIMITI DIDATTICI

Per non scordarsi di pensare!

## PREGI

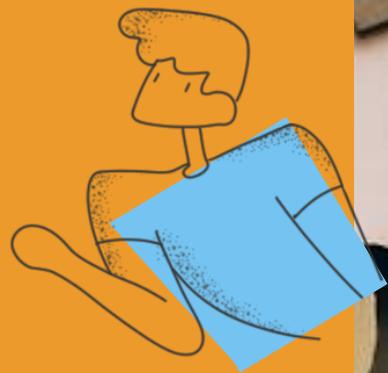
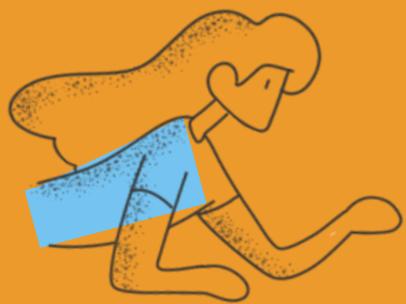
- Sviluppa la creatività, l'inventiva e la voglia di fare degli studenti
- Le pratiche diventano modalità per dar senso all'esistenza (questo è molto importante per comprendere la religione)
- Aumenta notevolmente l'autostima fondata sul senso di capacità personale



## LIMITI

- *Un contesto di learning by doing è difficile da gestire se qualcuno non vuole parteciparvi*
- *Un setting non adeguato all'attività determina frustrazione nello svolgerla*
- *Rischio del «fare tanto per fare» e non perché si coglie il livello formativo dell'attività*





**DOMANDE?**

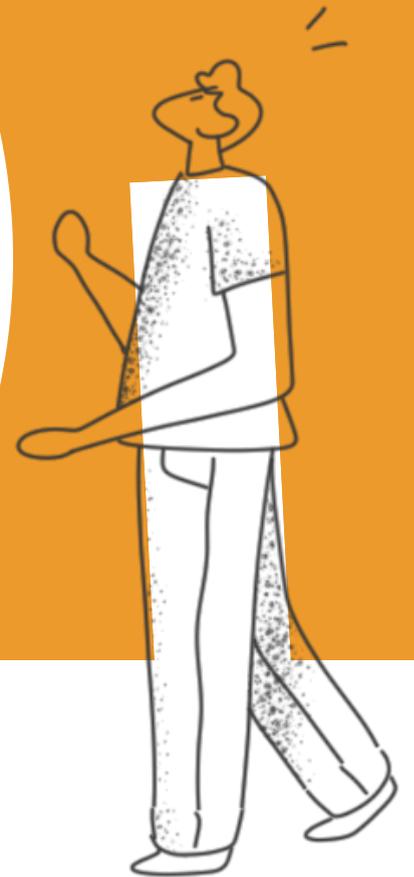




# 04

## **LA DIDATTICA DIALOGICO- COSTRUZIONISTA (DDC)**

La prassi di insegnamento dell'approccio  
costruzionista



# OBIETTIVI

## STEP 4

Presentazione sintetica della Didattica dialogico-costruzionista e la sua applicazione all'IRC nella strutturazione di **Unità di Apprendimento**.

+ INFO

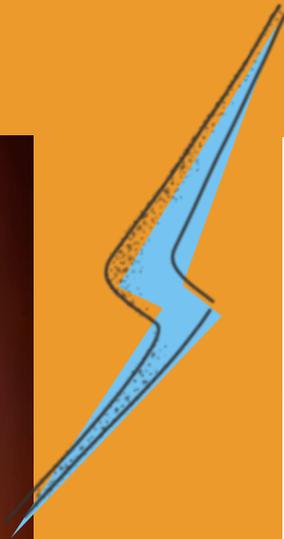




### Riferimento pedagogico

L'esponente autorevole dalla storia della **Pedagogia**

**Vygotskij, Lev Semënovič**



**E**

# COSTRUTTIVISMO

Bianca Maria Varisco

# SOCIO-CULTURALE

Genesi filosofiche, sviluppi psico-pedagogici, applicazioni didattiche

### Riferimento didattico

Un'esponente autorevole della metodica **didattica**

**Bianca Maria Varisco**



LUCIANO PACE

# ORA di PACE

CORSO DI RELIGIONE CATTOLICA

Programmazione  
didattica

Unità di apprendimento

Prove di verifica

BLOG

ORA DI PACE



EDITRICE  
LA SCUOLA

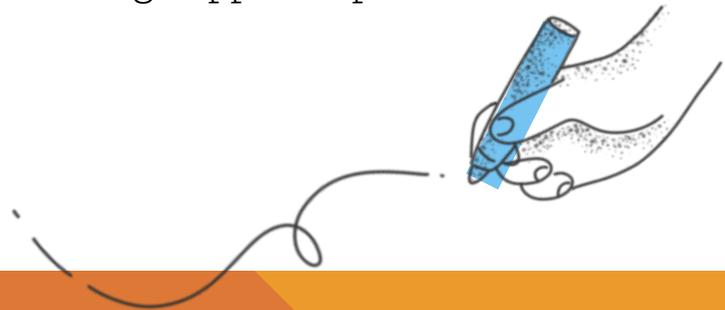


## ... E NELL'IRC?



Luciano Pace

Secondo l'autore la conversazione in **ambiente dialogico** è il contesto più adatto per promuovere l'IRC, **integrando** il positivo di tutti e tre gli approcci precedenti.





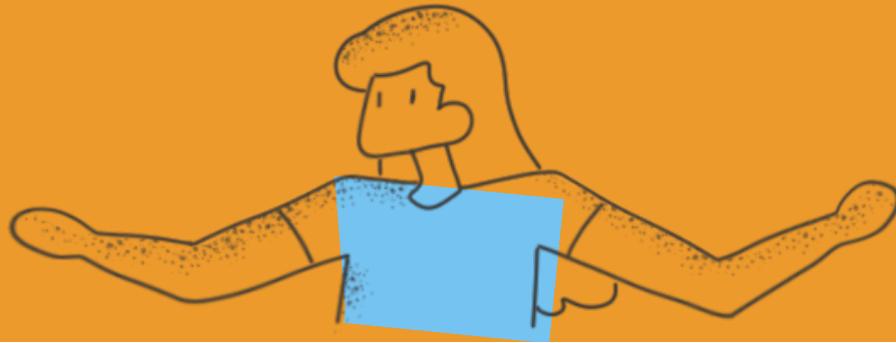
METODICA ORIENTATA AL

# Contesto



**Obiettivo: imparare grazie al negoziare**

L'Unità di Apprendimento (UDA) è pensata in modo da condurre gli alunni a vivere il loro apprendimento in un ambiente **fraterno** di **interscambio** dialogico in cui **negoziare** i significati.





# INSEGNARE E APPRENDERE

Che cosa significano in questo modello?



## Insegnare

«Le definizioni post cognitiviste, inoltre, prestano particolare attenzione al modo in cui strategie come l'analisi delle conoscenze, la **confutazione**, la **disputa**, la **negoziazione** possano diventare utili nel processo d'insegnamento, che predilige, peraltro, l'utilizzo di problemi e di situazioni tolte dal mondo reale e non costruite ad hoc, o in vitro».

G. Amenta, voce «Insegnamento», in AA.VV, *Dizionario di Didattica*, La Scuola, Brescia, 2013.

## Imparare

«L'apprendimento è una **pratica** fondamentalemente **sociale**; la conoscenza è integrata e distribuita nella vita delle comunità di pratiche; l'apprendimento è un **atto di appartenenza** alla comunità; l'apprendimento è **coinvolgimento** nelle sue pratiche; il coinvolgimento è legato alla possibilità di contribuire allo sviluppo della stessa comunità».

B. M. Varisco, *Costruttivismo socio culturale. Genesi filosofiche, sviluppi psico pedagogici, applicazioni didattiche*, Carocci editore, Roma 2002, p. 117.





# SCHEMA BASE DDC

## a. Indicazione finalità dialogica

- Traguardo di sviluppo della competenza in situazione

## b. Obiettivi formativi

- Di sviluppo disciplinare (OA), relazionale e della creatività

## c. Focus disciplinare

- Quali contenuti mettere in gioco?

## d. Compito autentico in situazione

- Indicazione dello scopo dell'attività didattica

## e. Fonti disciplinari di riferimento

- Scelte come mediatori didattici per lo svolgimento delle attività

## f. Fasi del percorso di apprendimento

- Evocazione, esplorazione, tematizzazione, riappropriazione

## g. Percorso valutativo

- Rubrica di valutazione in fase diagnostica, formativa e sommativa

## Struttura della metodica



Qui a fianco è riportato lo schema base della programmazione di una Unità di Apprendimento elaborata secondo la metodica dialogico-costruzionista



# TECNICHE DIDATTICHE

di insegnamento-apprendimento **comportamentale**

Cooperative  
learning



Discussione  
dialogata



Role Playing



Philosophy for  
children



# PREGI E LIMITI DIDATTICI

Per non scordarsi di pensare!

## PREGI

- E' una didassi che sviluppa la pratica della conversazione dialogica non violenta (abitare la comunicazione)
- Può essere vissuta con efficacia anche da chi ha DSA riferiti all'area della scrittura, lettura o calcolo
- E' attuabile in qualsiasi ordine e grado scolastico



## LIMITI

- *Può essere resa difficile da atteggiamenti emotivi quali la vergogna di alcuni o la ridondanza comunicativa di altri*
- *Può portare a tralasciare l'importanza delle conoscenze e delle abilità disciplinari*
- *Necessita di elevata competenza comunicativa del docente*

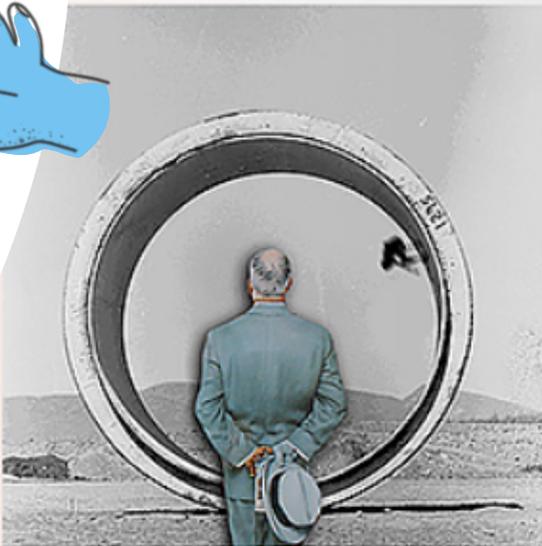


# VALUTAZIONE FORMATIVA

Un brevissimo quiz con *Kahoot* per **fissare** alcune delle principali **conoscenze** esposte durante questo incontro di formazione.

+ GO

argument "I think, therefore I exist"?



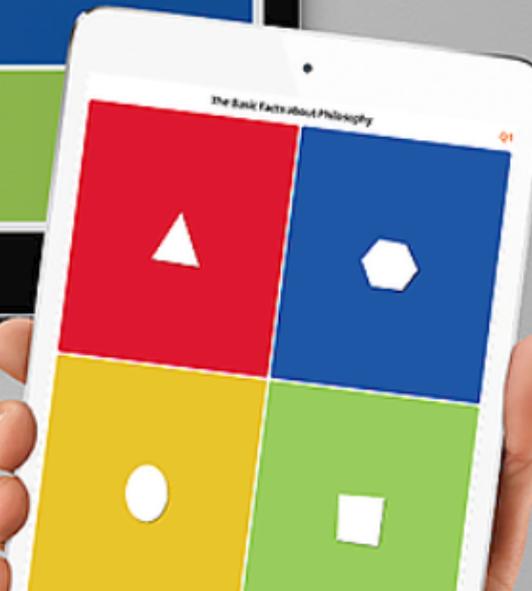
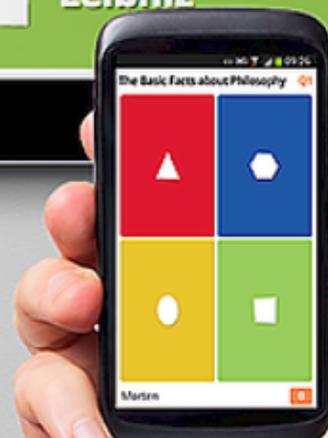
0  
Answers

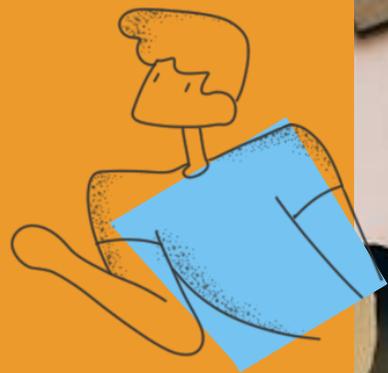
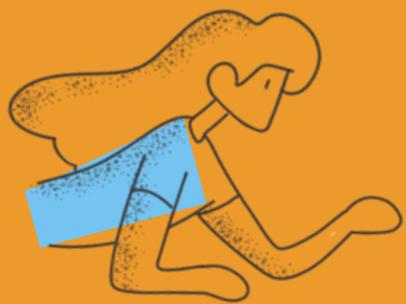


Descartes



Leibniz





**DOMANDE?**



# GRAZIE PER L'ASCOLTO



Luciano  
Pace

